

Curriculum vitae :

Coordonnées :

Moine Déborah
13, rue des Marcottes
7340 Colfontaine
065/676767
0476/992547
Deborah.Moine@ulb.ac.be



Diplômes :

J'ai obtenu les diplômes suivants à l'Université Libre de Bruxelles :

-Candidatures en philosophie et lettres: histoire de l'art et archéologie: Antiquité (1999-2001)avec distinction

-Licences en philosophie et lettres : histoire de l'art et archéologie : Antiquité (2001-2003)avec grande distinction. Mon mémoire de licence traitait des représentations isiaques de Cléopâtre VII.

-DEC2 en Polythéismes antiques avec grande distinction(2003-2004)

-DEA transdisciplinaire en Philosophie et Lettres avec grande distinction (2004- 2006). Mon mémoire traitait de la propagande égyptomanaque des empereurs romains julio-claudiens et était une introduction à ma thèse de doctorat.

En ce moment, j'effectue une thèse de doctorat sous la direction de Monsieur le Professeur Eugène Warmenbol de l'ULB, avec comme comité d'accompagnement Mme Michèle Broze, professeur à l'ULB et Mme Marie-Cécile Bruwier, directrice scientifique du Musée Royal de Mariemont. J'y étudie les représentations d'empereurs romains julio-claudiens en Egypte.

Un résumé de mes travaux dans ce domaine est disponible sur mon CV en ligne sur le site du Centre de Recherches Archéologiques de l'ULB :http://dev.ulb.ac.be/crea/AccueilFrancais.php?page=CV_DMoine .

Publications et conférences :

1.Publications :

J'ai publié les travaux suivants:

-Compte rendu de mon mémoire de licence "Les représentations isiaques de Cléopâtre VII" dans *Annales d'histoire de l'art et archéologie*, XXVI, ULB, 2004, p. 164, p. 174.

- "Les représentations d'empereurs romains en Egypte " (site web BUBASTIS. En ligne sur www.bubastis.be/histoire10/menu02.html).

- "Le doctorat, un parcours du combattant" dans *La charrue. Journal du Cercle d'histoire de l'art et archéologie de l'ULB*, avril 2007, p. 8-10.

-Résumé de la conférence - "Les représentations de reines Lagides" à l'Extension de l'ULB de Dour le 5/11/2007 dans le bulletin d'informations de cette association. Je remplaçais alors la conférence "La bioéthique : une institution contemporaine de la morale" de Mr Guy LEBEER, Directeur du Centre de Sociologie de la Santé de l'ULB, absent pour raison médicale.

-La monnaie chez les Lagides, *Bulletin d'information de la fédération des professeurs de Grec et de latin*, 164, mars-avril 2008, p. 9-12.

- "Les représentations isiaques de Cléopâtre VII " (site web de l'ASBL EGYPTOLOGICA, zone "membres", avril 2008).

- La stèle de Néron du Musée des Beaux-Arts de Lyon: réceptacle des traditions et instrument de propagande, *Toutankhâmon magazine*, 40, août 2008, p. 66-69.

-Les stèles de l'empereur Tibère à Louxor, *Actes du VIII ième congrès de l'Association francophone des cercles d'histoire et d'archéologie de Belgique. FUNDP, Namur, 28 au 31 août 2008*, tome I, 2008, p.147-148. Compte rendu de la communication.

-« L'offrande du vin dans les temples égyptiens d'époque romaine », communication lors de la XLVIe JOURNÉES ORIENTALISTES, les 11 et 12 avril 2008, au Musée Royal de Mariemont. La thématique de ces journées est centrée sur VIN, BIÈRE ET IVRESSE DANS LES CIVILISATIONS ORIENTALES. La communication est reprise dans *Acta Orientalia Belgica. In Honorem René Lebrun*, XII, 2009, p. 41-50.

-« La circulation des biens et des savoirs en Egypte romaine ». La communication a eu lieu le 11/3/2009 dans le cadre des « Journées de l'Orient. Entre Mer de Chine et Mer du Nord. Migration des savoirs, transfert des connaissances, transmission des sagesses. De l'Antiquité à nos jours », Louvain-la-Neuve, 11-13/3/2009. La communication est reprise dans *Res Antiquae*, VII, 2010, p. 157-166.

- "Le monnayage alexandrin des Césars : représentations de souverains comme hypostases divines ou exotisme oriental ?" Communication lors de la XLVIIe journée des Orientalistes qui a eu lieu à la « Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde » les 27 et 28/3/2009. La communication est reprise dans *Acta Orientalia Belgica : In honorem Luc Limme*, XXIII, 2010, p.129-148.

-« Les stèles de l'empereur Tibère à Louxor », Actes du VIII ième congrès de l'Association francophone des cercles d'histoire et d'archéologie de Belgique, volume III, FUNDP, Namur, 28 au 31 août 2008, p. 809-819.

- "Dendour ou le temple exilé", *Res Antiquae*, VII, 2010, p. 399-416.

-« L'Égypte : cauchemar et fantasme des Romains : contrée d'exotisme, de luxure et de mystère ». Communication lors de la XLVIIIe journée des Orientalistes qui a eu lieu à « La Maison culturelle d'Ath » les 19 et 20/3/2010. La communication est reprise dans *Acta Orientalia Belgica : In honorem Jean-Marie Kruchten*, XXIV, 2011, p. 97-106.

-« Cléopâtre essayant des poisons sur des condamnés à mort , icône de l'orientalisme belge ». Communication lors de la XLIXe journée des Orientalistes qui a eu lieu à Lille l'UCL les 1 et 2/4/2011. La communication est reprise dans *Acta Orientalia Belgica : In honorem Claude Vandersleyen*, XXV, 2012, p. 45-58.

-Je rédige des articles pour un site de numismates amateurs : www.monnaie-romaine.be. J'y ai publié « Appât du gain, hommage et humour : voyage au pays des faux et des imitations » (<http://www.monnaie-romaine.be/?q=node/69>) et « L'iconographie des monnaies celtiques » <http://www.monnaie-romaine.be/?q=node/207>) ainsi que des liens et résumés de mes articles version « papier ».

2. Conférences :

J'ai réalisé les conférences suivantes:

-« *La reprise de la propagande d'Antoine et des Ptolémées par Caligula.* » Exposé à l'Ecole Doctorale Histoire, Cultures et Sociétés introduisant la conférence de Xavier BARRAL, Le Moyen Age retrouvé, à l'Institut des Hautes Etudes le 13/3/2006.

-« *Les représentations de reines Lagides.* » Communication lors de la semaine d'introduction à la période gréco romaine pour l'ASBL EGYPTOLOGICA le 23/8/2006.

-« *Les représentations de reines Lagides* » à l'Extension de l'ULB de Dour le 5/11/2007 afin de remplacer "La bioéthique : une institution contemporaine de la morale" de Mr Guy LEBEER, Directeur du Centre de Sociologie de la Santé de l'ULB, absent pour raison médicale.

- « *Les empereurs romains Julio-claudiens en Egypte* » pour l'ASBL "Kheper" le 5/4/ 2008 à Mons. Le résumé est déjà disponible sur www.kheper.be

- « *L'offrande du vin dans les temples égyptiens d'époque romaine* » lors de la XLVIe JOURNÉES ORIENTALISTES , les - 11 et 12 avril 2008, au Musée Royal de Mariemont. La thématique de ces journées est centrée sur VIN, BIÈRE ET IVRESSE DANS LES CIVILISATIONS ORIENTALES.

-Cycle de conférences à l'Espace TARAB : « *La chapelle d'Hathor dans le temple de la reine Hatshepsout* » (le 29/1/2008), « *Alexandrie , la gloire des Ptolémées* »(le 28/2/2007), «*Les*

reines Lagides d'Arsinoé à Cléopâtre VII » (le 18/3/2007), « *Le personnage de Cléopâtre VII en égyptomanie : de l'Egypte ancienne à Hollywood* » (le 22/4/2008), « *Dendour ou le temple exilé* » (le 20/5/2008) et « *La mystérieuse Méroé, cité des pharaons noirs* » (le 17/6/2008).

-« *Les stèles de l'empereur Tibère à Louxor.* » VIII ième congrès de l'Association francophone des cercles d'histoire et d'archéologie de Belgique. FUNDP, Namur, 28 au 31 août 2008.

-« *La circulation des biens et des savoirs en Egypte romaine* ». La communication a eu lieu le 11/3/2009 dans le cadre des « Journées de l'Orient. Entre Mer de Chine et Mer du Nord. Migration des savoirs, transfert des connaissances, transmission des sagesses. De l'Antiquité à nos jours », Louvain-la-Neuve, 11-13/3/2009.

-« *Le monnayage alexandrin des Césars : représentations de souverains comme hypostases divines ou exotisme oriental ?* » Communication lors de la XLVIIe journée des Orientalistes qui a eu lieu à la « Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal- en Letterkunde » les 27 et 28/3/2009. La communication est publiée dans « Acta Orientalia Belgica », XXIII, p. 129-148.

- « *Cléopâtre d'Alexandrie à la légende* » pour l'IFAPME, 7 rue Charles Jaumotte, 1300 Wavre, le 20/1/2010. Cours-conférence sur l'art ptolémaïque à travers le personnage de Cléopâtre VII.

-« *A l'ombre du sphinx...Portrait de l'Egypte* » pour la maison de repos LES JARDINS D'ARIANE, 1 avenue Ariane, 1200 Woluwe-Saint-Lambert, le 5/2/2010. Il s'agit d'une conférence d'initiation à l'égyptologie pour les résidents.

- « *L'Egypte : cauchemar et fantasme des Romains : contrée d'exotisme, de luxure et de mystère* ». Communication lors de la XLVIIIe journée des Orientalistes qui a eu lieu à « La Maison culturelle d'Ath » les 19 et 20/3/2010.

-« *Cléopâtre: de l'Egypte ancienne à Hollywood* » pour l'UTL Gaume, 4 Cour Marchal, 6760 Virton, le 26/3/2010.

- « *Cléopâtre: de la vérité au fantasme* » pour LA FEDERATION INDEPENDANTE DES SENIORS, 18 Boulevard Baudouin, 1000 Bruxelles, le 8/4/2010.

-« *A l'ombre du sphinx...Portrait de l'Egypte* ». Conférence pour le ROTARY CLUB de Mons au restaurant DEVOS, Rue de la Coupe 7, 7000 Mons , le 14/1/2011.

-« *Le personnage de Cléopâtre en égyptomanie. De l'Egypte ancienne à Hollywood* » pour le service culturel de la commune de Molenbeek-Saint-Jean. Château du Karreveld, **Avenue Jean de la Hoese, 3, 1080 Molenbeek-Saint-Jean, le 8/2/2011.**

-« *Cléopâtre essayant des poisons sur des condamnés à mort , icône de l'orientalisme belge* ». Communication lors de la XLIXe journée des Orientalistes, organisée par la SBEO à l'UCL les 1 et 2/4/2011.

-« *L'écriture en Egypte ancienne: paroles des dieux, paroles d'hommes, paroles d'éternité* ». Conférence pour le FIFTY ONE LADIES CLUB DE MONS au restaurant DEVOS, rue de la Coupe 7, 7000 Mons, le 19/6/2011.

-« *Cléopâtre : d'Alexandrie à la légende* », conférence inaugurale de l'ASBL KHEPER à l'auditoire Montesquieu 02, rue Montesquieu, 32, 1348 Louvain-la-Neuve, le 14/9/2011.

-« *A l'ombre du sphinx. Portrait de l'Egypte* » pour le "Centre d'action laïque de Sivry Rance" à la FERME BOSSART, rue Pauline Hubert, 6470 Sivry Rance, le 7/10/2011.

-« *Toutankhâmon : de l'enfant roi au pharaon de légende* » pour l'ASBL "Maison de la Laïcité"/Château Paternoster, rue Mademoiselle Hanicq, 1, 7060 Soignies, le 23/11/2011.

-« *Toutankhâmon : de l'enfant roi au pharaon de légende* » pour le FIFTY ONE CLUB MONS LEVANT à l'hôtel MERCURE, rue des Fusillés 12, 7020 Nimy, le **02/02/2012**.

-« *Toutankhâmon : de l'enfant roi au pharaon de légende* » pour la « Maison de la Laïcité de Courcelles », Rue Emile Vandervelde 5, 6182 Souvret le 16/02/2012.

-« *Cléopâtre : d'Alexandrie à Hollywood* », pour le INNER WHEEL BELGIUM DISTRICT 51, au restaurant LE VANNES, Chaussée de Binche 177, 7000 Mons, le 20/02/2012.

-« *Bigeh ou le tombeau d'Osiris. Une île sur le Nil, un sanctuaire et un enjeu archéologique* ». Communication lors de la XL e journée des Orientalistes, organisée par la SBEO à l'UCL les 23 et 24/3/2012.

-« *Les représentations d'empereurs romains Julio-Claudiens en Egypte* ». Brève présentation de la thèse lors des « Journées sur l'Egypte gréco-romaine » à l'ULB le 31/3/2012.

-« *Toutankhâmon : de l'enfant roi au pharaon de légende* » pour le FIFTY ONE LADIES CLUB DE MONS, au restaurant LE VANNES, Chaussée de Binche 177, 7000 Mons, le 19/4/2012.

-« *A l'ombre du sphinx. Portrait de l'Egypte* » pour le FIFTY-ONE CLUB D'HAM-SUR-HEURE au restaurant LA FERME DE LA GANTERIE, Grandplace, 14, à 6120 Ham-sur-Heure, le 9/5/2012.

-« *La ballade des belles héroïnes* » pour le FIFTY ONE LADIES CLUB d'HAM-SUR-HEURE au restaurant LE PRE VERT, Chemin de la Folie, 24, à 6120 Ham-sur-Heure, le 14/6/2012.

-« *Les représentations d'empereurs romains Julio-Claudiens en Egypte* ». Communication lors du IX ième congrès de l'Association francophone des cercles d'histoire et d'archéologie de Belgique. ULG, Liège, 28 au 31 août 2012.

-« *La Belgique mystérieuse. A la découverte des joyaux anecdotiques de notre royaume* » pour le Comité SENIORS d'Ham-sur-Heure, Château communal d'Ham-sur-Heure, à 6120 Ham-sur-Heure, le 11/09/2012.

Jobs d'étudiant, stages et travaux divers à l'ULB :

J'ai effectué les tâches suivantes lors de mon cursus universitaire:

-Déléguée étudiante de la section d'histoire de l'art et archéologie de l'ULB du 15/10/2001 au 15/10/2002. J'ai obtenu un second mandat du 16/10/2002 au 16/10/2003.

-Stagiaire au chantier de fouilles protohistorique au Cheslé de Bérisménil sous la direction de Monsieur le Professeur Pierre-Paul Bonenfant de l'ULB du 7/7/2001 au 31/7/2001.

-Stagiaire au Musée de Mariemont du 1/4/2002 au 8/4/2002. J'ai participé à l'élaboration de la manifestation culturelle "Le Printemps des Musées" sous la direction de Madame Annie Verbanck.

-Déléguée cooptée du BEA INTERFAC (bureau des étudiants à l'ULB) du 6/12/2003 au 15/12/2004.

-Stage au Centre de Recherches Archéologiques de l'ULB sous la direction de Monsieur le Professeur Georges Raepsaet de l'ULB. J'y ai réalisé la mise en valeur de collection de moulages monétaires (inventaire, étiquetage, mise en vitrine...) du 15/9/2003 au 5/5/2004.

-Jobiste au Centre d'Etudes des Religions à l'ULB (pour Madame Carmen Louis) depuis le 10/10/2004. J'y réalise du mailing, de l'affichage et participé à l'accueil aux différentes manifestations culturelles.

-Steward à la Journée Portes Ouvertes de l'ULB le 2/2/2005.

-Steward au colloque "Thèbes" à l'ULB du 2/12/2005 au 3/12/2005.

-Steward à la Journée Portes Ouvertes de l'ULB le 22/2/2006

-Guide pour ULB CULTURE à l'opération DRING DRING le 11/5/2007 qui visait à faire découvrir l'université à des enfants de primaire effectuant une balade à vélo dans Bruxelles.

-Guide pour ULB CULTURE à l'exposition L'AGE D'OR DES SCIENCES ARABES. (Campus de l'ULB, Salle Allende du 10/3/2007 au 2/6/2007). J'y ai guidé des associations culturelles, des groupes scolaires (associations de jeunes en décrochage scolaire, classes de primaires, secondaires, ...) et des seniors.

- Guide pour ULB CULTURE à l'exposition L'AGE D'OR DES SCIENCES ARABES pour la commune de St Gilles (du 16 au 30 novembre 2007 à LA MAISON DES CULTURES dans le cadre du PARCOURS DE LA DIVERSITE). Le public était similaire à celui de l'ULB mais avec davantage de jeunes issus de cours de religions musulmanes, leurs professeurs ayant pour dessein de leur faire découvrir leurs racines.

-Guide pour ULB CULTURE à l'exposition L'AGE D'OR DES SCIENCES ARABES à la maison communale de Schaerbeek (du 15/10 au 15/12/2010) Le public était des jeunes issus de cours de religions musulmanes, leurs professeurs ayant pour dessein de leur faire

découvrir leurs racines, des groupes d'ASBL de promotion sociale, des personnes atteintes de surdité (ASBL « Alpha-Signes).

-Guide pour ULB CULTURE à l'exposition L'AGE D'OR DES SCIENCES ARABES à la Salle des Dominicains   Braine-Le-Comte (du 16 au 24 janvier 2010). Le public était des élèves du secondaire accompagnés de leur professeur.

-Guide à l'exposition PAS CE SOIR CHERI (E) ? réalisée dans le cadre des 175 ans de l'Université Libre de Bruxelles (du 21/1/2010 au 30/5/2010). Je suis également en charge de la gestion des visites guidées, formation et recrutement des guides, préparation de la MUSEUM NIGHT FEVER et du PRINTEMPS DES MUSEES.

Expériences professionnelles hors de l'ULB :

-Bénévole à l'ESPACE GALLO-ROMAIN de Ath (du 1/10/2007 au 3/10/2008). J'y ai participé à la préparation de l'exposition "Boisson d'éternité. Regards sur Pommeroeul gallo-romain" (conception des panneaux, courrier, préparatifs divers, recherches, relecture du catalogue. J'y ai été également guide à l'exposition "Vauban et Ath" le 13/10/2007.

-Depuis le 3/12/2007, je prépare également dans un groupe de la CEC un projet d'animation scolaire sur les stéréotypes raciaux.

-Guide aux Nouvelles Cours de Justice de Mons pour l'ASBL " Hainaut, culture et Démocratie" dans le cadre des " Journées du Patrimoine" le 13/9/2008.

-Guide au donjon de Sars-La-Bruyère dans le cadre des "Journées du Patrimoine" le 14/9/2008.

-Guide au Palais des Académies de Bruxelles pour l'association ITINERAIRES: SUR LES SENTIERS DE L'HISTOIRE dans le cadre des « Journées du Patrimoine " le 21/9/2008.

-Guide au Parlement de la Communauté Française pour l'association ITINERAIRES: SUR LES SENTIERS DE L'HISTOIRE dans le cadre des « Journées du Patrimoine " le 20/9/2009.

-Du 3/10/2008 au 31/8/2009, je travaillais à la conception d'une exposition consacrée aux bourgmestres de Mons et du Grand Mons de 1830 à 1977 pour l'asbl montoise "Hainaut, culture et démocratie". Cette expérience m'entraîne à de nombreuses recherches aux "Archives de l'état", en bibliothèque et à des contacts avec divers historiens amateurs afin de récolter la documentation nécessaire au projet.

-Guide pour la commune de Molenbeek à l'exposition « L'âge d'or des sciences arabes » du 5/3 au 31/3/2010.

-Professeur-remplaçant de français-histoire à temps plein à l'IESPP (Nursing), Boulevard Président Kennedy, 2A, 7000 Mons du 21 mai au 30 juin 2010.

-Guide au Palais des Académies de Bruxelles pour l'association ITINERAIRES: SUR LES SENTIERS DE L'HISTOIRE dans le cadre des « Journées du Patrimoine " le 19/9/2010. –

-Guide à l'exposition « Art in all of us » à TOUR & TAXIS, pour l'association ITINERAIRES: SUR LES SENTIERS DE L'HISTOIRE du 20/10 au 5/12/2010

-Coordination du centre de documentation de l'Institut Technique et Commercial *Les Aumôniers du Travail*, rue de Caraman 13, 7300 Boussu (à partir du 10/11/2010).

-Visite guidée de la ville de Bruxelles et des collections des « Musées Royaux d'Art et d'Histoire », Parc du Cinquantenaire , 10, 1000 Bruxelles pour Messieurs Albert et Ibrahim Ghaly, assistants à la direction du Musée Egyptien du Caire. Visite réalisée pour Madame Marie-Cécile Bruwier du Musée Royal de Mariemont le 22/1/2011.

-Professeur-remplaçant de français/histoire à l'ICES Jeanne Dufrasne, Domaine du Parc, Grand Place, 3, 7390 Quaregnon du 21/1/2011 au 18/3/2011.

-Guide à l'exposition TOUTHANKHÂMON : SA TOMBE ET SON TRESOR au Palais 2 du Heyzel, Place de Belgique, 1, 1020 Bruxelles du 20 avril au 26 novembre 2011. (J'y ai guidé des groupes d'aveugles, d'enfants de l'enseignement primaire, secondaire et supérieur, de seniors et de sourds-muets (accompagnée d'un traducteur en langue des signes).

-Professeur de latin niveau 2 à l'ABELAO (« Académie Belge des Etudes en Langues Anciennes et Orientales ») à l'UCL du 30/7/2011 au 10/8/2012.

-Professeur-remplaçant de français à temps plein à l'IESPP (Nursing), Boulevard Président Kennedy, 2A, 7000 Mons du 23 novembre au 21 décembre 2012.

-Guide à l'exposition TERRA COTTA ARMY, Bourse de Bruxelles, du 19/11/2012 au 17/2/2013.

Divers :

-Je suis membre de l'"Association des conférenciers francophones de Belgique"

-Je suis membre de « la Société Belge d'Etudes Orientales » (SBEO).

-Je suis membre des conférenciers de « L'extension de l'ULB ».

-Je suis répertoriée parmi les égyptologues recensés dans la base de données du "Fitzwilliam Museum" de Cambridge. Voir le lien : <http://www.fitzmuseum.cam.ac.uk/er/email/emailsearch.php?name=Moine&inst=&sort=name&S=Submit>

-Je contribue à une commission pour la sauvegarde du patrimoine funéraire architectural des cimetières de la ville de Mons.

-Je suis membre de "ULB Africa Sciences humaines" rassemblant en un séminaire les doctorants ayant pour thématique de recherches le continent africain.

-J'ajouterai que je suis bilingue anglais/français, je parle un peu l'italien et le néerlandais et je comprends l'allemand. J'ai une excellente maîtrise de l'égyptien ancien, du grec ancien et du latin. J'ai une bonne connaissance du domaine de la numismatique.

-J'ai une bonne maîtrise des programmes « Windows », de la recherche sur le web et de tâches telles plastifier des panneaux, photocopier, scanner,...

-J'ai reçu le 15/3/2011 la formation P51 du CPEONS concernant les épreuves intégrées des études professionnelles.